

TEATRO



D'estate la scena è sacra

Dopo l'apertura della "Festa del teatro di San Miniato" con la prima nazionale di *Le Jongleur de Notre Dame* e *Re David*, vanno in scena *Sacrum Facere* (15 luglio) con regia di Katia Frese e *Le ultime sette parole di Cristo* (18 luglio) dell'ironico Giovanni Scifoni. Mentre debutta il 22 luglio, per la prima volta in teatro in Italia, l'adattamento del film *Sarabanda* di **Ingmar Bergman**, una coproduzione Dramma popolare di San Miniato e Teatro Metastasio della Toscana. Per il regista *Sarabanda*, uno spietato affresco delle relazioni fra genitori e figli, incapaci di amarsi realmente, è «cristiano e laico, religioso e spirituale, una storia contemporanea che esprime l'autismo dei



sentimenti e l'incapacità di esprimere il dolore, seguita dalla sua accettazione e dal raggiungimento della serenità».

Nello stesso periodo si svolge il festival "Tra sacro e Sacro Monte" (Varese), aperto da *Le confessioni di Sant'Agostino* con **Alessandro Preziosi**, proseguito con *Factum Est* di Giovanni Testori (14 luglio), *Apocalisse di San Giovanni* con Massimo Popolizio (28 luglio), *Interrogatorio a Maria* sempre di Testori con il Coro Verdemar (9 settembre), per concludersi con la *Sacra rappresentazione sulla Natività* (23 dicembre) per la regia di Andrea Chiodi.

ALBAROSA CAMALDO

A SINISTRA: ALESSANDRO PREZIOSI. IN ALTO: IL CORO VERDEMAR.



GRIMALDI LINES

LA VACANZA TI ASPETTA



collegamenti marittimi per

SPAGNA | GRECIA | TUNISIA | MAROCCO
MALTA | SARDEGNA | SICILIA

call center 081 496 444

www.grimaldi-lines.com

MEMBER OF GRIMALDI GROUP
MINOAN LINES