Varese, 23 luglio 2012

**Anima Errante con Maddalena Crippa sale sul palcoscenico del Sacro Monte per la regia di Carmelo Rifici**

***Ultima rappresentazione di luglio per la rassegna Tra sacro e Sacromonte, che presenta lo spettacolo prodotto da Fondazione Paolo VI per il Sacro Monte di Varese, Fondazione Istituto Dramma Popolare di San Miniato, Tieffe Teatro e Proxima Res***

L’appuntamento è per giovedì 26 luglio alle ore 21 alla Terrazza del Mosè del Sacro Monte di Varese, dove il festival di teatro varesino propone “Anima Errante”, interpretato da Maddalena Crippa per la regia di Carmelo Rifici. Il testo di Roberto Cavosi è riuscito ad unire il giovane festival varesino, che conta la sua terza stagione, ad una delle realtà storiche del teatro internazionale, quella di San Miniato, che ha presentato in anteprima la scorsa settimana lo stesso spettacolo, nella splendida cornice della Piazza del Duomo. Insieme all’attrice ci saranno anche Francesco Colella, Carlotta Viscovo, Raffaella Tagliabue, Stefania Medri e Francesca Mària.

Uno spettacolo vero e proprio, insomma, che nella magnifica cornice del sacro monte vedrà un palcoscenico d’eccezione, prima di debuttare nella stagione invernale a Milano e in altre città italiane.

A 26 anni dall’esplosione dell’Icmesa, la fabbrica di profumi che rilasciò sostanze nocive sul paese di Seveso e limitrofi, si torna a parlare dell’accaduto, rendendolo ancora una volta attuale e tornando a riflettere su problematiche etiche e sociali mai sopite.

Arte e spiritualità si fondono non solo durante il momento dello spettacolo: il Museo Baroffio organizzerà delle visite guidate nelle stesse date degli spettacoli, portando gli spettatori alla scoperta delle sue collezioni d'arte. Per i più piccoli, invece, sono previsti durante tutto il mese alcuni percorsi didattici a metà tra il divertimento e la scoperta. Altre visite guidate alla Via Sacra verranno organizzate in collaborazione

con l'Agenzia del Turismo della Provincia di Varese (per i dettagli consultare il sito stagioneteatrosacromonte.it nella sezione info & accoglienza).

Tra sacro e Sacromonte, inoltre, prosegue il suo contributo alla valorizzazione del nostro territorio: la sera del 26 luglio, in concomitanza con lo spettacolo, verrà aperto alla città il cosiddetto “percorso museale” sito sotto l’ex albergo Camponovo, adiacente alla terrazza del Mosè. Per la prima volta, dopo i lunghi lavori di restauro, le antiche mura del Sacro Monte e i suggestivi spazi della ex chiesa su cui nel 1892 sorse l’albergo dove nacque e visse Domenichino Zamberletti saranno, in via eccezionale, visitabili, gratuitamente, da tutti a partire dalle ore 19.30. Un’imperdibile occasione per conoscere un luogo segreto e bellissimo della città, di proprietà privata, abitualmente chiuso al pubblico.

Vi ricordiamo che lo spettacolo, gratuito, in caso di mal tempo si terrà presso il **Teatro Apollonio di Varese**.

Sullo spettacolo…

1976, è estate, a Seveso un guasto alla ciminiera di una fabbrica di profumi causa la fuoriuscita di una grande nube di diossina. La diossina è una sostanza estremamente tossica: ustionante, cancerogena e teratogena. Veniva usata in Vietnam per le bombe al napalm.

Sara è una donna di Seveso, è felicemente sposata ed aspetta un figlio. Quella nube cambia la sua vita. Il paese viene fatto evacuare. Sara, non ottenendo risposte dalla scienza, si rivolge alla Beata Vergine pregandola di venirle in soccorso. Sara vorrebbe che Maria scendesse dal cielo per aiutarla. E Maria ac­consente, ma le propone uno scambio. “Se il tuo fardello è troppo pesante - le dice -, lo prenderò io e tu prenderai il mio.” Sara, pensando che si sareb-be assisa tra gli angeli in trono, accetta lo scambio. Ma la sua felicità dura poco e nei panni di Maria si trova sul Golgota davanti a suo figlio in croce. An­cora davanti ad un figlio che lei non è in grado di difendere…